

	<p>Object: Briefmarkenblock "Zum Tag des Sieges! Gefallene Fahnen", Russland, 1996</p> <p>Museum: Museum Berlin-Karlshorst Zwieseler Straße 4 10318 Berlin 030-50150821 boltovska@museum-karlshorst.de</p> <p>Collection: Sammlung, Objekte ab 1991 - Erinnerungskulturen</p> <p>Inventory number: 300062-5</p>
--	---

## Description

Der Briefmarkenblock wurde im Jahr 1996 in Russland hergestellt und enthält insgesamt 9 Marken. Die Briefmarken widmen sich den letzten Jahren des Großen Vaterländischen Krieges: dem Sieg und den Oberbefehlshaber der Front. Die Auflage besteht aus 1,2 Millionen Exemplaren.

Das Hauptmotiv des Sieges wird in acht gleichen Briefmarken wiederholt. Auf ihnen wird das Bild "Gefallene Fahnen" vom sowjetischen Schlachtenmaler Alexej Mihajlov (1979) dargestellt. Das Bild zeigt die Moskauer Siegesparade von 1945, die am 24. Juni eineinhalb Monate nach der Kapitulation stattfand. Während der Parade wurde die Niederlage der Wehrmacht nochmal symbolisch bestätigt, indem die deutschen Fahnen gegen die Mauer der Moskauer Kreml geworden wurden. Der Künstler wendet sich an diesen historischen Moment, - die mit Brustorden geschmückten Kämpfer der Roten Armee werfen entschlossen die feindlichen Fahnen weg. Die Basilius-Kathedrale im Hintergrund macht nochmal deutlich, dass es sich hier um die Siegesparade auf dem Roten Platz handelt. Auf der linken Seite der Briefmarke gibt es eine rote Fahne, worauf auf Russisch gedruckt wird: "Zum Tag des Sieges!"

Im Zentrum des Blockes findet sich die einzelne Briefmarke, auf der ein Gruppenfoto abgebildet wird. Die Inschrift weist darauf hin, dass hier die Oberbefehlshaber der Front in der letzten Phase des Großen Vaterländischen Krieges dargestellt werden. In der unteren Reihe von links bis rechts sind solche Feldherren wie Ivan Konev, Aleksandr Vasilevskij, Georgij Žukov, Konstantin Rokossovskij und Kirill Mereckov zu sehen. In der oberen Reihe stehen nebeneinander Fëdor Tolbuchin, Rodion Malinovskij, Leonid Govorov, Andrej Erenenko und Ivan Bagramân.

## Basic data

Material/Technique:

Kreidepapier

Measurements:

Höhe: 12 cm, Breite: 22 cm

## Events

Painted	When	1979
	Who	Aleksey Mikhaylov (1926-1993)
	Where	
Printed	When	April 19, 1996
	Who	Verlagszentrum Marka
	Where	Moscow
Modelled	When	1996
	Who	Adolf Pletnev
	Where	Moscow
Owned	When	Since May 20, 2019
	Who	Museum Berlin-Karlshorst
	Where	Berlin
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Saint Basil's Cathedral
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Georgy Zhukov (1896-1974)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Konev, Ivan Stepanovič
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Konstantin Rokossovsky (1889-1968)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Kirill Meretskov (1897-1968)

	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Wassilewski, A.M.
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Fyodor Tolbukhin (1894-1949)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Rodion Malinovsky (1898-1967)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Goworow, Leonid Alexandrowitsch
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Erjemenko, Andrej Iwanowitsch
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Bagramjan, Iwan Christoforowitsch
	Where	

## Keywords

- Culture of remembrance
- Krieg gegen die Sowjetunion (1941-1945)
- Military leader
- Moskauer Siegesparade von 1945
- Postage stamp