

	<p>Object: Briefmarkenblock "60. Jahrestag des Sieges im Großen Vaterländischen Krieg 1941-1945", Russland, 2005</p> <p>Museum: Museum Berlin-Karlshorst Zwieseler Straße 4 10318 Berlin 030-50150821 boltovska@museum-karlshorst.de</p> <p>Collection: Sammlung, Objekte ab 1991 - Erinnerungskulturen</p> <p>Inventory number: 300062-9</p>
--	---

Description

Dieser Briefmarkenblock wurde im Jahr 2005 in einer Auflage von 70 Tausend Exemplare herausgegeben und besteht aus 6 unterschiedlichen Briefmarken. Während das Design der fünf Marken auf dokumentarischen Fotos aus den Kriegsjahren basiert, widmet sich eine Marke dem Gedicht "Über den Tag der Siegesparade" vom sowjetischen Dichter Semën Kirsanov.

1, links oben: "Von Moskau nach Berlin" von Anatolij Morozov (10.05.1945). Das Foto stellt einen Rotarmist Vasilij Jakovlev dar, der seine Unterschrift auf einer Säule im Zentrum von Berlin hinterlässt: "Von Moskau nach Berlin. Major Jakovlev V. M."

2, in der Mitte oben: das Fragment aus einem Gedicht vom sowjetischen Dichter Semën Kirsanov ist hier zu lesen: "Ein großer Tag! Ein unsterblicher Tag! Ein Schatten steigt von der müden Erde herab. Der Sieg! - sagt Moskau. Der Sieg! - die Erde hört zu..."

3, rechts oben: "Sieg!" von Mark Red'kin (9. Mai 1945). Auf dem Foto wird eine Gruppe von jubelnden Soldaten abgebildet, die auf dem Panzer IS-2 sitzt.

4, links unten: "Zwischen den Schlachten. Kalininer Front" von Ol'ga Ignatovič (1943). Das Foto stellt den Pilot Viktor Popov dar, der am Teetrinken etwa melancholisch Tauben füttert. Der Pilot versteckt dabei seine linke Hand. Der Grund dafür liegt darin, dass Viktor Popov im Jahr 1940 schwer verwundet wurde und seine Hand verlor.

5, in der Mitte unten: "Rževskij Bahnhof begrüßt Sieger" von Michail Gračev (Sommer 1945). Eine Gruppe der triumphierenden Rotarmisten kommt mit dem Sieg von Berlin nach Moskau zurück. Junge Menschen stehen vor dem Gebäude vom Rževskij Bahnhof (heute Rižskij oder Rigauer Bahnhof) in Moskau, halten Blumen in ihren Händen und schreien von Freude.

6, links unten: Das Foto der Moskauer Siegesparade (24. Juni 1945). Die Aufnahme zeigt eine

Prozession der Rotarmisten, die an der Moskauer Siegesparade im Jahr 1945 teilnimmt. Auf dem Foto werfen sie die deutschen Fahnen gegen die Mauer der Moskauer Kreml.

Detailed description

1. Das Foto "Von Moskau nach Berlin" wurde vom sowjetischen Kriegsphotografen Anatolij Morozov am 10. Mai 1945 gemacht. Die Aufnahme stellt einen Rotarmist Vasilij Jakovlev dar, der seine Unterschrift auf einer Säule im Zentrum von Berlin hinterlässt: "Von Moskau nach Berlin. Major Jakovlev V. M." In einem Interview erklärte Jakovlev, warum er sich dafür entschied, sein Name auf der Säule zu schreiben. Im Mai 1945 war es unter sowjetischen Soldaten üblich, die Wände vom Rechtstagesgebäude zu beschriften. Aber als Vasilij auch dieses Beispiel folgen wollte, stellte er fest, dass es keinen Platz auf dem Gebäude mehr gibt. Deswegen schrieb er seine Botschaft auf der Säule eines Denkmals. Dieser Moment wurde mit der Kamera erwischt und das Foto wurde später zu einem weltbekannten Symbol des Sieges.

2. Auf der Briefmarke befindet sich das Fragment aus dem Gedicht "Über den Tag der Siegesparade" vom sowjetischen Dichter Semën Kirsanov (1906-1972), den Schüler von Wladimir Majakowkij. Zwischen 1941 und 1945 kämpfte Kirsanov an der Front und schrieb mehrere Werke zum Thema des Krieges. Auf der Briefmarke kann man die folgenden Zeilen lesen: "Ein großer Tag! Ein unsterblicher Tag! Ein Schatten steigt von der müden Erde herab. Der Sieg! - sagt Moskau. Der Sieg! - die Erde hört zu!" Im unteren Teil der Briefmarke werden solche Symbole des Sieges wie ein roter Stern, Sankt-Georgs-Band und Lorbeerblätter dargestellt. Die Zahl 60 weist auf den 60. Jahrestag des Sieges im Zweiten Weltkrieg hin.

3. Das Foto "Sieg!" von Mark Red'kin (9. Mai 1945) zeigt eine Gruppe von jubelnden Soldaten, die auf dem Panzer IS-2 sitzt. Auf dem Foto befinden sich die Soldaten in Berlin, wo sie das Ende des Krieges feiern: sie werfen ihre Mützen in die Luft, lächeln und freuen sich über das Leben.

4. Das Foto "Zwischen den Schlachten. Kalininer Front" von Ol'ga Ignatovič wurde im Mai 1943 aufgenommen und stellt den Pilot Viktor Popov dar, der am Teetrinken etwa melancholisch Tauben füttert. Es fällt dem aufmerksamen Betrachter ins Auge, dass der Pilot seine linke Hand versteckt. Der Grund dafür liegt darin, dass Viktor Popov im Winterkrieg 1940 schwer verwundet wurde und seine Hand verlor. Er mochte aber nicht, seine Behinderung zur Schau zu stellen und deswegen bevorzugte, seine Hand vor dem Kamera zu verstecken.

5. Michail Gračev machte das Foto "Rževskij Bahnhof begrüßt Sieger" im Sommer 1945, als die sowjetischen Soldaten nach den langen Jahren der Kämpfe aus Deutschland in die Heimat zurückkehrten. Hier wird eine Gruppe der triumphierenden Rotarmisten dargestellt, die mit dem Sieg nach Moskau kommt. Junge Menschen stehen vor dem Gebäude vom Rževskij Bahnhof (heute Rižskij oder Rigauer Bahnhof) in Moskau, das im Hintergrund erkennbar ist. Sie halten Blumen in ihren Händen und schreien von Freude.

6. Eine der zahlreichen Aufnahmen der Moskauer Siegesparade am 24. Juni 1945 zeigt eine Prozession der Rotarmisten, die die deutschen Fahnen gegen die Mauer der Moskauer Kreml werfen. Im Rahmen dieser Zeremonie wird der sowjetische Sieg und die Niederlage der

Wehrmacht nochmal symbolisch bestätigt. Im Vordergrund ist die Standarte der Leibstandarte SS Adolf Hitler unter den anderen deutschen Fahnen erkennbar.

Basic data

Material/Technique: Kreidepapier
Measurements: Höhe: 12,2 cm, Breite: 12,8 cm

Events

Image taken	When	1943
	Who	Ol'ga Ignat'eva (1905-1984)
	Where	USSR
Image taken	When	May 9, 1945
	Who	Anatolij Morozov (1911-2005)
	Where	Berlin
Image taken	When	1945
	Who	Michail Gračev (1916-2011)
	Where	Moscow
Printed	When	April 5, 2005
	Who	Verlagszentrum Marka
	Where	Berlin
Modelled	When	2005
	Who	Aleksandr Moskovec
	Where	Moscow
Owned	When	Since May 20, 2019
	Who	Museum Berlin-Karlshorst
	Where	Berlin
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Moscow Kremlin
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Moscow Rizhsky railway station
[Relation to time]	When	2005
	Who	
	Where	

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Semyon Kirsanov (1906-1972)

Where

Keywords

- 60. Jahrestag der Beendigung des zweiten Weltkrieges
- Culture of remembrance
- Krieg gegen die Sowjetunion (1941-1945)
- Moskauer Siegesparade von 1945
- Postage stamp
- Red Army man
- Victory