

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: CIL XV 4427, Schede</p> <p>Museum: Corpus Inscriptionum Latinarum CIL Jägerstr. 22/23 (Post); Unter den Linden 8 (Besuch) 10117 Berlin 030-20370212 ulrike.ehmig@bbaw.de</p> <p>Sammlung: Scheden, CIL XV</p> <p>Inventarnummer: CIL XV 4427</p> |
|--|---|

Beschreibung

2 Papiere verschiedener Größe, Form und Qualität.

Papier 1 (Vorderseite) ist die eigentliche Schede, d. h. die Druckvorlage für CIL XV 4427 (ehemals vorgesehen als 4428 und zuvor bereits 4427).

Papier 2 (Vorderseite) ist eine Tuschezeichnung der Aufschrift CIL XV 4427 δ . Rechts oben steht in Schwarz "cavo 1" und daneben "V.1". Darunter steht in Rot die CIL-Nummer "4427". Die Aufschrift wurde im CIL XV nicht als Zeichnung, sondern nur in Druckbuchstaben wiedergegeben.

Papier 2 (Rückseite) trägt in Schwarz folgende Notiz: "lucidilli m... cf. V, 4 wo nach dem Namen im Genitiv ebenfalls M folgt; ebenso V, 10".

Bei CIL XV 4427 handelt es sich um die Aufschrift auf einer südspanischen Ölamphore der Form Dressel 20.

Grunddaten

Material/Technik:

Papier / Handschrift

Maße:

Länge: 15,7 cm, Breite: 10,6 cm

Ereignisse

| | | |
|----------|------|------------------------------|
| Verfasst | wann | 1892-1899 |
| | wer | Heinrich Dressel (1845-1920) |
| | wo | Berlin |

Schlagworte

- Amphore
- Aufschrift
- Schede

Literatur

- Dressel, Heinrich (1878): Ricerche sul Monte Testaccio. Annali dell' Instituto di Corrispondenza Archeologica 50 (1878), S. 118–192, Tafeln L, M, N, S. 159, Nr. 2
- Dressel, Heinrich (1899): Corpus Inscriptionum Latinarum XV. Inscriptiones urbis Romae Latinae. Instrumentum domesticum, Pars II, Fasciculus I. Berlin, Nr. 4427