

	<p>Objekt: [Porträtstudien]</p> <p>Museum: Kunstsammlung Pankow Danziger Straße 101, Haus 103 10405 Berlin (030) 9 02 95 38 21 Kathleen.Krenzlin@ba- pankow.berlin.de</p> <p>Sammlung: graphische Künste, Egmont Schaefer</p> <p>Inventarnummer: KKA GS 2017 2448</p>
--	---

## Beschreibung

Die hochformatige Bleistiftzeichnung ist datiert auf den 16. August 1926 und versammelt drei Figurenstudien im Dreiviertelprofil und im Profil. Während die obere männliche Person mit der Brille und der auffälligen Frisur in Nahsicht noch einmal wiederholt wird (im Ansatz einer Bewegungsstudie) ist die untere weibliche Person nur einmal wiedergegeben. Wie schon in der oberen Hälfte der Darstellung richtet Schaefer auch hier sein Augenmerk auf die Frisur und das Fallen der Haare.

Schenkung des Berliner Kabinett e.V. aus dem Nachlass Egmont Schaefer

## Grunddaten

Material/Technik: Bleistift auf Papier  
Maße: 31,8 x 23,8 cm (Blatt)

## Ereignisse

Hergestellt wann 1926  
wer Egmont Schaefer (1908-2004)  
wo

## Schlagworte

- Personendarstellung (Kunst)
- Studie