

	<p>Tárgyak: Mein Vater [Flöte spielend]</p> <p>Intézmény: Kunstsammlung Pankow Danziger Straße 101, Haus 103 10405 Berlin (030) 9 02 95 38 21 Kathleen.Krenzlin@ba- pankow.berlin.de</p> <p>Gyűjtemények: graphische Künste, Egmont Schaefer</p> <p>Leltári szám: KKA GS 2017 2464</p>
--	--

## Leírás

Die hochformatige Bleistiftzeichnung ist datiert auf den 26. September 1926 und verso mit „Mein Vater“ betitelt. Im Blick sind das Wohnzimmer der Familie und der Vater Egmont Schaefer, Eduard. Er ist in einem Stuhl sitzend und Querflöte spielend in der Rückenansicht zu sehen. Das Mobiliar und der Innenraum werden durch unterschiedlich stark schraffierte Flächen moduliert.

Ausst. (2008): Zeichnen als Lebensform. Egmont Schaefer (1908-2004) zum 100. Geburtstag. Berlin, Galerie Parterre (16.4.-18.5.2008)

Ausst. (1991): Egmont Schaefer. Aquarelle und Zeichnungen aus 6 Jahrzehnten. Berlin, Galerie Inselstraße 13 (12.9.-12.10.1991)

Ausst. (1988): Egmont Schaefer. Berlin, Galerie Mitte beim Kreiskulturhaus Mitte (7.5.-6.6.1988)

Schenkung des Berliner Kabinett e.V. aus dem Nachlass Egmont Schaefer

## Alapadatok

Anyag/ Technika: Bleistift auf Papier  
Méretük: 32 x 23,9 cm (Blatt)

## Események

Készítés mikor 1926  
ki Egmont Schaefer (1908-2004)  
hol

[Kapcsolódó  
személyek/  
intézmények]

mikor

ki Eduard Schaefer

hol

## Kulcsszavak

- Interieur
- Personendarstellung (Kunst)
- férfi

## Szakirodalom

- In: Egmont Schaefer 1908 - 2004, hg. von Jens Semrau, Ausst.-Kat. Berlin, ratskeller. Galerie für zeitgenössische Kunst im Rathaus Lichtenberg; Galerie Parterre Berlin; Galerie der Moderne Berlin Lichterfelde; Berlinische Galerie, Eberhard-Roters-Saal, Berlin 2008, Abb. S. 13.
- In: Egmont Schaefer. Aquarelle und Zeichnungen aus 6 Jahrzehnten, hg. von Jens Semrau, Ausst.-Kat. Berlin, Galerie Inselstraße 13, Berlin 1991, Abb. S. 23.
- In: Egmont Schaefer. Zeichnungen und Aquarelle. Ausst.-Heft Berlin, Galerie Mitte, 1988, Abb. S. 5.