

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Objekt: [Komposition mit abstrakter Figur]</p> <p>Museum: Kunstsammlung Pankow<br/>Danziger Straße 101, Haus 103<br/>10405 Berlin<br/>(030) 9 02 95 38 21<br/>Kathleen.Krenzlin@ba-<br/>pankow.berlin.de</p> <p>Sammlung: graphische Künste, Egmont Schaefer</p> <p>Inventarnummer: KKA GS 2017 2500</p> |
|--|---|

## Beschreibung

Die hochformatige Bleistiftzeichnung ist datiert auf den 3. Oktober 1927. Die abstrakte Darstellung zeigt im Vordergrund eine stilisierte, stehende Figur. Die Umgebung besteht aus zackenförmigen Formationen, die den geöffneten Spalt in der Bildmitte wie eine Gebirgsschlucht umfassen.

Ausst. (2008): Egmont Schaefer. Zeichnungen aus dem Frühwerk. Berlin, ratskeller, Galerie für zeitgenössische Kunst im Rathaus Lichtenberg (19.3.-09.5.2008)

Schenkung des Berliner Kabinetts e.V. aus dem Nachlass Egmont Schaefer

## Grunddaten

Material/Technik: Bleistift auf Papier  
Maße: 32,2 x 24 cm (Blatt)

## Ereignisse

|             |      |                             |
|-------------|------|-----------------------------|
| Hergestellt | wann | 1927                        |
|             | wer  | Egmont Schaefer (1908-2004) |
|             | wo   |                             |

## Schlagworte

- Abstraktion
- Figur (Darstellung)

- Form
- Raum