

	<p>Objekt: Moor-Antilope [Tierstudien aus dem Zoologischen Garten Berlin]</p> <p>Museum: Kunstsammlung Pankow Danziger Straße 101, Haus 103 10405 Berlin (030) 9 02 95 38 21 Kathleen.Krenzlin@ba-pankow.berlin.de</p> <p>Sammlung: graphische Künste, Egmont Schaefer</p> <p>Inventarnummer: KKA GS 2017 2513</p>
--	--

Beschreibung

Die hochformatige Federzeichnung ist datiert auf den 1. März 1928. Die mit „Moor-Antilope“ betitelte Darstellung zeigt im oberen Bereich eine Horde von Antilopenweibchen und im unteren ein männliches Tier. In unmittelbarer Nahsicht gibt Schaefer die Tiere in ihrer zoologischen Umgebung wieder und erzeugt so eine intime, räumliche Situation.

Schenkung des Berliner Kabinett e.V. aus dem Nachlass Egmont Schaefer

Grunddaten

Material/Technik: Feder in Schwarz auf Papier
Maße: 31,9 x 24 cm (Blatt)

Ereignisse

Hergestellt	wann	1928
	wer	Egmont Schaefer (1908-2004)
	wo	

Schlagworte

- Studie
- Tierdarstellung