Objekt: [Zwei Frauen am Tisch]

Museum: Kunstsammlung Pankow

Danziger Straße 101, Haus 103

10405 Berlin (030) 9 02 95 38 21 Kathleen.Krenzlin@bapankow.berlin.de

Sammlung: graphische Künste, Egmont

Schaefer

Inventarnummer: KKA GS 2017 2539

## Beschreibung

Die querformatige Bleistiftzeichnung ist datiert auf den 7. März 1928. Die an den Stil der neuen Sachlichkeit angelehnte Darstellung zeigt zwei modern gekleidete Frauen mit mondäner Frisur an einem Rundtisch sitzend. Dessen in die Fläche gekippte Form und das kompositorische Spiel mit den Kreislinien stehen im deutlichen Kontrast zu den eckigen Möbeln im Hintergrund.

Ausst. (2008): Egmont Schaefer. Zeichnungen aus dem Frühwerk. Berlin, ratskeller, Galerie für zeitgenössische Kunst im Rathaus Lichtenberg (19.3.-09.5.2008)

Schenkung des Berliner Kabinett e.V. aus dem Nachlass Egmont Schaefer

#### Grunddaten

Material/Technik: Bleistift auf Papier Maße: 23 x 32 cm (Blatt)

# Ereignisse

Hergestellt wann 1928

wer Egmont Schaefer (1908-2004)

WO

## **Schlagworte**

- Frau
- Personendarstellung (Kunst)

# Literatur

• In: Egmont Schaefer 1908 - 2004, hg. von Jens Semrau, Ausst.-Kat. Berlin, ratskeller. Galerie für zeitgenössische Kunst im Rathaus Lichtenberg; Galerie Parterre Berlin; Galerie der Moderne Berlin Lichterfelde; Berlinische Galerie, Eberhard-Roters-Saal, Berlin 2008, Abb. S. 32.