

	<p>Objekt: [Elegante Gesellschaft an einer Autopiste]</p> <p>Museum: Kunstsammlung Pankow Danziger Straße 101, Haus 103 10405 Berlin (030) 9 02 95 38 21 Kathleen.Krenzlin@ba- pankow.berlin.de</p> <p>Sammlung: druckgraphischen Blättern, Egmont Schaefer</p> <p>Inventarnummer: KKA GS 2017 2578</p>
--	---

Beschreibung

Die querformatige Kaltnadelradierung ist vermutlich im Jahr 1927 während der Ausbildung in der Kunstgewerbe- und Handwerkerschule in Charlottenburg entstanden. Die expressionistische Darstellung zeigt eine modisch gekleidete Gruppe von Menschen auf einer Treppe, eingebettet in eine städtische Umgebung. Zur Linken ist im Hintergrund ein mit „ECA ADO“ beschriftetes Schild auf einem Gebäude zu sehen. Zur Rechten steht eine Reihe von geparkten Autos.

Ausst. (2008): Egmont Schaefer. Zeichnungen aus dem Frühwerk. Berlin, ratskeller, Galerie für zeitgenössische Kunst im Rathaus Lichtenberg (19.3.-09.5.2008)

Schenkung des Berliner Kabinett e.V. aus dem Nachlass Egmont Schaefer

Grunddaten

Material/Technik: Radierung, Kaltnadel auf Papier
Maße: 20,3 x 24,8 cm (Platte), 28,8 x 39 (Blatt)

Ereignisse

Hergestellt	wann	1927
	wer	Egmont Schaefer (1908-2004)
	wo	

Schlagworte

- Automobil
- Genre
- Kaltnadelradierung
- Personengruppe
- Straßenszene

Literatur

- In: Egmont Schaefer 1908 - 2004, hg. von Jens Semrau, Ausst.-Kat. Berlin, ratskeller. Galerie für zeitgenössische Kunst im Rathaus Lichtenberg; Galerie Parterre Berlin; Galerie der Moderne Berlin Lichtenfelde; Berlinische Galerie, Eberhard-Roters-Saal, Berlin 2008, Abb. S. 48.