



FHXB
Friedrichshain-Kreuzberg Museum / Jürgen Henschel
[RR-F]

| | |
|-------------------|---|
| Object: | Kleinbildnegativ: Galerie am Chamissoplatz, 1984 |
| Museum: | FHXB Friedrichshain-Kreuzberg Museum Adalbertstraße 95 A 10999 Berlin (030) / 50 58 52 33 archiv@fhxb-museum.de |
| Collection: | Fotosammlungen |
| Inventory number: | 2017/2276 |

Description

Fotografien einer Ausstellung in der Galerie am Chamissoplatz: Ernst Volland vom 25. Januar 1984: "Das Auge des schwarz-weiß Fotografen Wolfgang Krolow", 1984; "Madonna Hilke", 1972; "Selbst", 1984; Siegfried Zademack: "Das heimliche Herrscherpaar", 1982; "Anbetung", 1982; "Vier Dialektiker posierend", 1982; Hanefi Yeter: "ohne Titel"; "ohne Titel"; Akbar Behkalam: "Und man nahm ihnen das Leben", 1979. Henschel-Fotobestand, Signatur: K02_0407_23-37a [FHXB Friedrichshain-Kreuzberg Museum]

Basic data

| | |
|----------------------|---------------|
| Measurements | 24 mm x 36 mm |
| Material / Technique | |

Events

| | |
|---|--|
| Image taken ... | when 1984 |
| | who Jürgen Henschel (1923-2012) |
| | where Chamissoplatz 6 (Berlin-Kreuzberg) |
| [Relationship to location] ... | Chamissoplatz 6 (Berlin-Kreuzberg) |
| [Relation to person or institution] ... | Galerie am Chamissoplatz |
| [Relation to person or institution] ... | Akbar Behkalam (1944-) |
| [Relation to person or institution] ... | Ernst Volland (1946-) |
| [Relation to person or institution] ... | Hanefi Yeter (1947-) |

Tags

- Ausstellung
- Serpil Yeter
- Fotografie