

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Object: Ohne Titel (Auf der Straße)</p> <p>Museum: Berlinische Galerie -<br/>Landesmuseum für Moderne<br/>Kunst, Fotografie und<br/>Architektur<br/>Alte Jakobstraße 124-128<br/>10969 Berlin<br/>030-78 902-600<br/>bg@berlinischegalerie.de</p> <p>Collection: Grafische Sammlung</p> <p>Inventory<br/>number: BG-G 10449/04</p> |
|--|---|

## Description

In dieser Zeichnung erfasst der Künstler eine flüchtige Straßenszene. Der Weg eines Mannes und einer Frau kreuzen sich auf dem baumgesäumten Gehweg einer gut befahrenen Straße. In Gedanken versunken und den Blick nach vorne gerichtet, nehmen sie den Anderen scheinbar nicht wahr. Ohne den geringsten Augenkontakt gehen sie aneinander vorbei. Der Mann, der sich mittig im Bild befindet, erscheint leicht transparent, als würde er langsam mit der hinter ihm liegenden Straße verschmelzen. Diese alltägliche Momentaufnahme wirkt durch eine bewegte Strichführung und die diagonal im Bild verlaufenden Linien besonders dynamisch. Dieser Eindruck wird durch den teils fantastischen Einsatz der Aquarellfarbe verstärkt, die stellenweise frei über die Ränder der Federzeichnung verläuft.

## Basic data

Material/Technique: Aquarell und Tuschfeder auf Papier  
Measurements: Blattmaß: 19,2x24,4 cm

## Events

|       |       |                             |
|-------|-------|-----------------------------|
| Drawn | When  | 1960                        |
|       | Who   | Egmont Schaefer (1908-2004) |
|       | Where |                             |

## Keywords

- Allée
- Car
- City
- Passant
- Road
- Summer
- Transport