

 <p>Stiftung Stadtmuseum Berlin / Stiftung Stadtmuseum [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Pokal mit Bacchusdarstellung</p> <p>Museum: Stiftung Stadtmuseum Berlin Poststraße 13-14 10178 Berlin (030) 24002163 fotothek@stadtmuseum.de</p> <p>Collection: Glassammlung</p> <p>Inventory number: II 74/183 A</p>
---	--

Description

Pokal aus farblosem Glas mit Glockenfuß, schlankem Schaft mit Kugelnodus und verdicktem unteren Kuppaausatz, jeweils mit eingestochenen Luftblasen und vertikal gerippten Rundfacetten beschliffen. Auf der sich konisch weitenden Kupa in Mattschnitt eine fein mattgeschnittene Darstellung des Bacchus mit erhobenen Weinglas und Rebstöcken auf einem Landschaftssockel, der Mündungsrand mit poliertem Perlfries. Laut Rudolf Buchholz handelt es sich bei dem Pokal um ein "Zechliner Tropfenglas" aus der "Potsdamer Schleiferei Anfang 18. Jahrh." und stammt aus der Berliner Schlosskellerei (vgl. Buchholz, Verzeichniss, 1890, S. 76 als Inv. Nr. VI. 4422). Mit "Tropfen" bezeichnet er den Schliffdekor an Fuß, Schaft und Kuppaausatz. Der Hinweis "Schlosskellerei" verweist auf die ehemalige Zugehörigkeit zum königlichen Haushalt in Berlin und erscheint wahrscheinlich. Wenn die Zuschreibung von Buchholz ebenso glaubhaft ist, kommt für eine Veredelung in Potsdam eigentlich nur die Werkstatt von Johann Christian Bode (1675–nach 1751) infrage (vgl. Hertel, Potsdamer Gläser, 2018, S. 25f., Bodes Lebensdaten ohne Quellenangabe). Formal handelt es sich fraglos um ein frühes Zechliner Glas, ähnliche Beispiele sind mehrfach dokumentiert und werden überwiegend der Werkstatt Elias Rosbach zugeschrieben (vgl. Götzmann/Kaiser, Gläserne Welten, 2017, Kat. 78; Klesse, Glassammlung Helfried Krug, 1965, Kat. 270, S. 250f.; Schmidt, Brandenburgische Gläser, 1914, Taf. 33.2 und 34.2). Der Pokal gelangte 1877 als Schenkung in den Museumsbestand. [Verena Wasmuth]

Basic data

Material/Technique:	Glas / in Hilfsmodell geblasen, geformt, geschliffen, geschnitten, poliert
Measurements:	Höhe: 24 cm; Durchmesser: 11,4 cm

Events

Created	When	1737-1745
	Who	Zechliner Glashütte
	Where	Margraviate of Brandenburg
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Johann Christian Bode (1675-)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Bacchus
	Where	

Keywords

- Bacchanalia
- Glasschnitt
- Stenware
- Wine glass

Literature

- Buchholz, Rudolf (1890): Verzeichniss der im Märkischen Provinzial-Museum der Stadtgemeinde Berlin befindlichen Berlinischen Alterthümer von der ältesten Zeit bis zum Ende der Regierungszeit Friedrichs des Großen. Berlin, S. 76