

	<p>Object: Frankfurt (Oder): Stadtansicht von Osten</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte-brandenburg.de</p> <p>Collection: Handzeichnungen, Druckgraphik, Gemälde, Ansichten, Brandenburg</p> <p>Inventory number: LGV-Archiv, C 12 G-3-039</p>
--	---

Description

Holzschnitt von Hans Rudolf Manuel (Deutsch) (1525-1571) nach Zeichnung von Franz Friedrich (um 1520 - nach 1563)

Es handelt sich um einen späteren Abdruck der berühmten ältesten druckgraphischen Ansicht von Frankfurt (Oder) bzw. eines märkischen Ortes überhaupt. Friedrich fertigte die Zeichnung auf Wunsch des Autors Sebastian Münster (1488-1552) in Frankfurt selbst, weshalb sie einen großen historischen Wert besitzt. Das Motiv blieb für die Wiederauflagen, Übersetzungen, Neuauflagen (insgesamt 46) trotz Wiederabdruck oder Nachstich unverändert, nur die textlichen Beigaben wurden jeweils dem Zweck angepasst.

Das Werk stammt aus: *Cosmographia. Beschreibung aller Lender durch Sebastianum Munsterum, in welcher begriffen Aller Völcker, Herrschafften, Stetten, und namhafftiger Flecken, Herkommen (...)*, zuerst erschienen in Basel 1547. Die Ansicht von Frankfurt (Oder) findet sich in den Auflagen von ab 1550 (nach S. 756).

Bez. o. "dcccxcij dcccxcij Das dritt buch Von dem Teutschen land. Die statt Franckfurt an der Oder in Brandenburger Marck gelegen." mi. u. Legende C-O, rückseitig Text.

Provenienz: Altbestand des Archivs.

Literatur: Iris Berndt: *Märkische Ansichten. Die Provinz Brandenburg im Bild der Druckgraphik 1550-1850*. Berlin 2007, Nr. 689.

Basic data

Material/Technique: Holzschnitt auf Büttenpapier (Falz in der Mitte)
Measurements: Blattgröße: Höhe 29,2 cm, Breite 38,6 cm

Events

Created	When	1550
	Who	Hans Rudolf Manuel (1525-1571)
	Where	Basel
Template creation	When	
	Who	Franz Friedrich (1520-1584)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Frankfurt (Oder)
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Frankfurt (Oder) city bridge
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Oder
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Hans Rudolf Manuel (1525-1571)
	Where	

Keywords

- Bridge
- Cityscape
- Graphics
- River
- Städtebücher
- Woodcut technique
- veduta